



**Título:** El tercer intento  
**Autora:** Begoña Pérez Ruiz  
**Fecha de publicación:** 20 de febrero de 2019  
**Ilustración de portada:** Manuel Gutiérrez

150 páginas  
Rústica con solapas, 12,5×19 cm  
Disponible en papel (ISBN: 978-84-949753-3-2), ePub (ISBN: 978-84-949753-4-9) y MOBI.  
Depósito legal: MA 117-2019  
PVP: 14 € (papel) / 2,90 € (digital)

### SINOPSIS:

#### *La verdadera historia de Cordwainer Smith*

Segundo Premio XXX Certamen Alberto Magno  
(Pastiche autorizado de la Instrumentalidad)

El robot fragmentario Zack Antiguo es propietario y único habitante del planeta Café Quemado. Pero deberá abandonar la felicidad de su hogar para intentar resolver el caso urgente que afecta a la Instrumentalidad: ¿Dónde está Cordwainer Smith? ¿Se encuentra quizá atrapado en un lugar del espacio-tiempo, en el «allá-atrás»?

Este relato cuenta con el permiso expreso de los herederos de Cordwainer Smith para su publicación como un pastiche oficial de la Instrumentalidad.

### *El desequilibrio en el equilibrio*

También supone un reto el intentar resolver el misterio de los agujeros en el cielo. Tres diferentes culturas tratarán de averiguar si ese mensaje encierra un equilibrio o un desequilibrio. Si es una hermosa esperanza o un terrible destino final.

**Sobre la autora:** Begoña Pérez Ruiz es aficionada a todo tipo de lectura, especialmente a la literatura fantástica. Esto la llevó en su juventud a colaborar en diversos fanzines y a crear el suyo propio, Los diletantes de Lovecraft, así como un club alrededor de dicha publicación. Paralelamente a su trabajo de librería, en el que ya lleva más de veinticinco años, ejerce como lectora profesional e imparte clubes de iniciación a la lectura de ciencia ficción en bibliotecas públicas de la Comunidad de Madrid. Adora crear historias de space-opera, su subgénero de Ci-Fi favorito, así como cuentos más reflexivos, porque para ella el gran sentido de la maravilla de la ciencia ficción consigue que ambos mundos temáticos sean necesarios e igualmente válidos. Además de tener varios cuentos publicados en distintas revistas (Ulthar, Revista Factoría, NGC 3660...), cuenta con tres libros editados: *Azul*, *el poder de un nombre*. *Samidak*, *Cuentos del mañana para ayer* y *Cornis Bomper, cocinero ladrón*. Varios de sus relatos de terror y Ci-Fi han sido seleccionados en diversas convocatorias, y su relato *La verdadera historia de Cordwainer Smith*, incluido en el presente volumen, la hizo ganadora del Segundo Premio del XXX Certamen Alberto Magno, el concurso más antiguo y prestigioso de ciencia ficción de España.