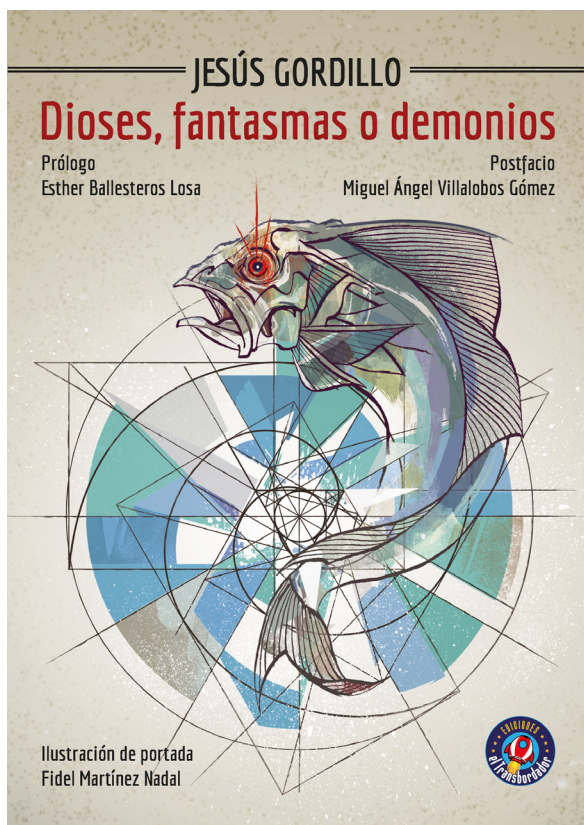


Dioses, fantasmas o demonios

Jesús Gordillo



Título: Dioses, fantasmas o demonios
Género: terror
Autor: Jesús Gordillo
Fecha de publicación: 9 de marzo de 2018
Ilustración de cubierta: Fidel Martínez Nadal
Prólogo: Esther Ballesteros Losa
Postfacio: Miguel Ángel Villalobos Gómez

256 páginas
Rústica con solapas, 14,8×21 cm
Disponible en papel (ISBN: 978-84-947701-5-9), ePub (ISBN: 978-84-123296-1-2) y MOBI
Depósito legal: MA 208-2018
PVP: 17 € (papel) / 4,90 € (digital)

SINOPSIS:

El clima de Hårisgud invita a las leyendas. La nieve aplasta el pueblo durante todo el año, y sus habitantes llevan generaciones calentando el ánimo con licor y con historias. Noruegos duros del norte que curten sus genes combatiendo el viento helado y a lo que vive escondido entre los copos. Allí cruzarán sus vidas Mathias Matafocas, oriundo y marinero, y Alejandra, joven estudiante española destinada al pueblo

para estudiar el glaciar. El pasado y el presente unidos por algo que lleva años oculto en el bosque y en la retina invisible de los hombres más ancianos.

Un Club de Fumadores donde apenas hay tabaco, la chimenea del Caletín del Troll y la vidriera perdida de una iglesia derruida dejarán escapar sus anécdotas hasta dibujar una realidad que nadie se atreve a formular con palabras entre el hielo. Nadie recuerda, pero a la vez nadie olvida. Algo blanco. Algo vivo. Algo que es imposible que haya permanecido allí durante tantos inviernos.

Sobre el autor:

Jesús Gordillo (Badajoz, 1978), músico de blues y colaborador radiofónico, inicia su carrera de escritor estando cerca de la treintena. Con el celuloide de mil películas diluido entre sus dedos, comienza a escribir logrando ser galardonado pronto en varios certámenes literarios. Tras colaborar en numerosas antologías de relatos, en 2013 sale a la venta su primera novela, *Ojos de Circo*, escrita junto al escritor y traductor Javier Martos. Un año después publica en solitario *Mustang*. En 2016 sale a la venta su tercer libro, *Los agujeros de las termitas*, de mano de la editorial Hermenaute, sello con el que ha participado en varias antologías como *Momias y embalsamados* y *Horror Dummies*. Su último libro publicado es *En el lago* (2017), en el catálogo de la editorial Dilatando Mentes y de nuevo a cuatro manos junto a Martos. *Dioses, fantasmas o demonios* es su primera colaboración con Ediciones El Transbordador.