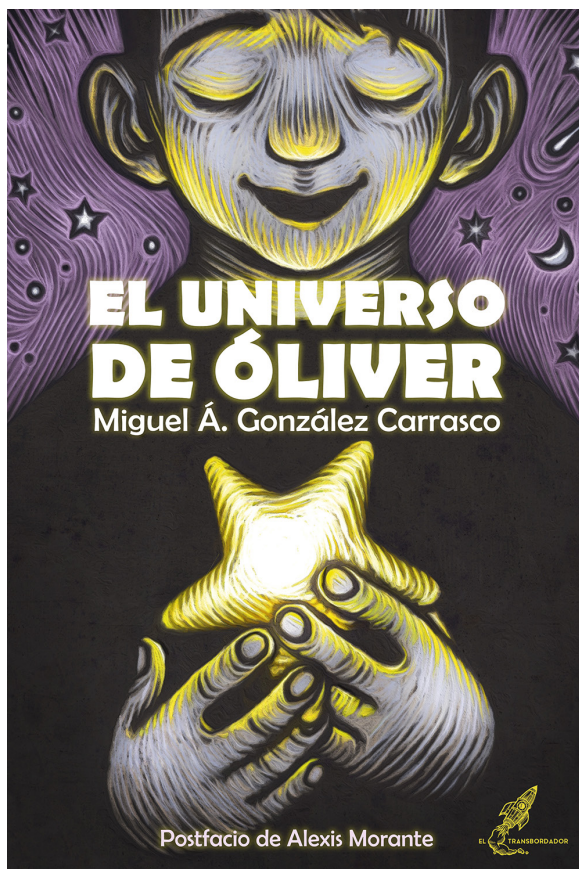


# El universo de Óliver

## Miguel A. González Carrasco



**Título:** El universo de Óliver  
**Género:** fantasía, drama costumbrista, realismo mágico  
**Autor:** Miguel Á. González Carrasco  
**Fecha de publicación:** 22 de febrero de 2022  
**Ilustración de cubierta:** Tomás Hijo  
**Postfacio:** Alexis Morante

256 páginas  
Rústica con solapas, 16×24 cm  
Disponible en papel (ISBN: 978-84-124361-5-0) / ePub (ISBN: 978-84-124361-6-7) y MOBI.  
Depósito legal: MA 2-2022  
PVP: 24 € (papel) / 5,90 € (digital)

### SINOPSIS:

Óliver es un chico de ocho años que sufre una extraña dolencia, una especie de narcolepsia que le provoca desmayos fulminantes. Es en esos momentos cuando entra en contacto con un inquietante mundo onírico lleno de visiones y avisos desconcertantes. Su aventura comienza cuando descubre que esa información caótica resulta ser de vital importancia para ciertas personas muy cercanas. Deberá tomar una decisión crucial para averiguar lo que el universo parece reservarle sólo a él.

Ambientada en la España de los años 80, en *El universo de Óliver* el drama costumbrista se funde con elementos sobrenaturales y de la literatura de terror. En la historia se entremezclan los ciclos de la naturaleza, la astronomía, las fábulas mitológicas y el mundo de los sueños. Y, por encima de todo, los grandes descubrimientos de la amistad, el miedo, el amor y la muerte.

*Una historia fantástica de superación y de amor que huele a chicle Cheiw, a portería con mochila y a chándal roto y que te llevará de las calles del barrio al corazón.*

**SALVA REINA**

*El universo de Óliver* relata una aventura conmovedora bajo la magia de las estrellas.

**PEDRO CASABLANC**

*Un recorrido por las sensaciones de una etapa en la que, sin darnos cuenta, comenzamos a dejar de ser niños para empezar a comprender la vida adulta.*

**RUBÉN FULGENCIO**

### Sobre el autor:

Miguel Ángel González Carrasco nació en Algeciras en 1978, pero reside en Barcelona desde 2004, ciudad en la que compagina la actividad literaria con la educación y la enseñanza como profesor de música en Primaria.

*El universo de Óliver* es su primera novela. Participó también en la adaptación del libro a la gran pantalla, escribiendo junto a Raúl Santos y Alexis Morante el guion cinematográfico para la película del mismo título. Otras obras del autor, aún inéditas, son *friday i'm in shock* (una colección de cincuenta y dos textos en prosa poética publicados en redes a lo largo de los cincuenta y dos viernes de un año), *Alta, media y baja juventud*, que recopila su obra poética más temprana, y la pieza teatral *El último disco heavy de la historia*, coescrita con el dramaturgo Juan Alberto Salvatierra.

Actualmente escribe su segunda novela.