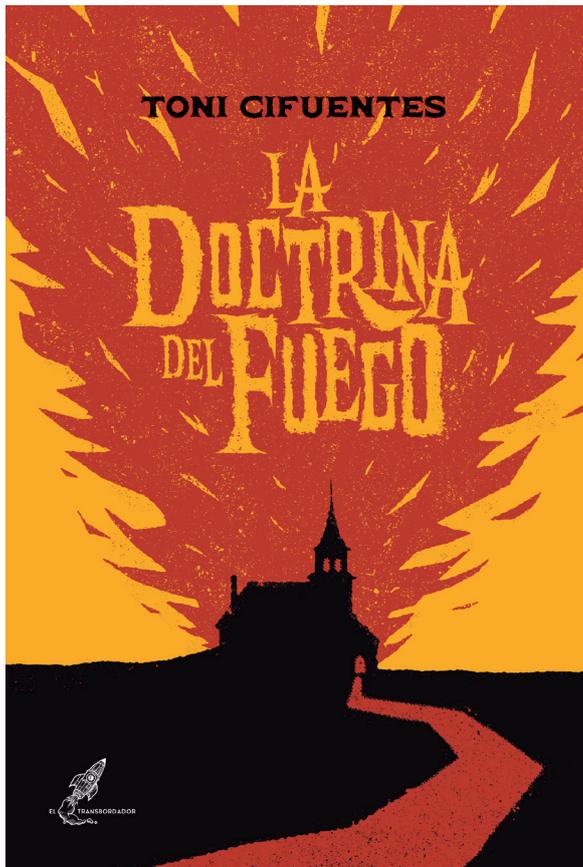


La doctrina del fuego

Toni Cifuentes



Título: La doctrina del fuego
Género: humor / terror / mitos y leyendas
Autor: Toni Cifuentes
Fecha de publicación: 10 de febrero de 2021
Ilustración de cubierta: Daniel Cifuentes

275 páginas
Rústica con solapas, 16×24 cm
Disponible en papel (ISBN: 978-84-122520-6-4), ePub (ISBN: 978-84-122520-7-1) y MOBI
Depósito legal: MA 66-2021
PVP: 20 € (papel) / 4,90 € (digital)

SINOPSIS:

UNA NOVELA ATÍPICA SOBRE EL NACIMIENTO DE UN CULTO DEDICADO AL FUEGO

Humor, terror y aventuras se entremezclan en una trama llena de personajes y elementos como (toma aire) un caba-llero obeso, un conejo, soldados aburridos que cuentan es-trellas, un joven musculoso y aspirante a actor, una niña enamorada, una reina ninfómana e infiel y un rey al que le importa un pepino, un pirómano enloquecido, un cas-tillo, hongos gigantes, un caballo partido en dos, un chico deforme, un narrador de historias temeroso de la muerte,

un pino milenario, un claro circular de hierba quemada, una obra de teatro, vendedores de patatas y verduras asadas, un gran incendio, una bruja, la burra Galleta, la cerda Lila, un monstruo, una ca-lavera y otros huesos, unas marionetas a las que les gusta la carne, una marca registrada, un tapiz con la cosmogonía heraclitiana, monjes adoradores del fuego, un ensayo de autoría cuestionable, una escena en la que estalla un ojo, más estrellas...

Respira. Abre este libro. Esconde mucho más.

Sobre el autor:

Toni Cifuentes (Barcelona, 1978) estudió Filosofía y Letras en la Universitat de Barcelona. Entre sus pu-blicaciones más recientes se encuentran *El jardín de Marta* (Cazador de Ratas, 2019) y la colección de narraciones fantásticas *Autotomía* (El Hidroavión, 2013). Sus relatos han aparecido en diferentes revis-tas literarias, ha realizado cursos relacionados con el guion, ha ganado algunos premios y ha escrito obras de teatro, algunas representadas en Málaga. Admirador de Vonnegut, Dahl y Poe, entre otros muchos, es un apasionado de los manuales de escritura. En su carrera profesional ha trabajado como vendedor de revistas, proyccionista, librero, administrativo o cajero, y actualmente es guía de yaci-mientos arqueológicos y corrector de textos. Vive en Antequera con su pareja y sus dos gatos.