

sowieski

las esferas animales

la cartografía de un paisaje sin uno mismo,
el fulgor del error de existir



Título: las esferas animales

Autor: sowieski

Fecha de publicación: 13 de marzo de 2019

Ilustración de portada e ilustraciones interiores: sowieski

Colección PEQUEÑO LABORATORIO ALTERNATIVO de poesía # 3

100 páginas

Rústica con solapas, 13×15 cm

ISBN: 978-84-949753-9-4

Depósito legal: MA 243-2019

PVP: 10 €

SINOPSIS:

un mapa de sísifo, un intento de refugiar la mentira de los vacíos y los silencios de las vidas no vividas, de aquellas que se parapetan entre la carne y el hueso. las que se descomponen creando al ser que es regurgitado desde las vísceras hasta la superficie en forma de carcinoma, mutado en animal imposible que sólo encuentra su sombra en el erial.

lo lineal con reconciliación global, lo volumétrico como día tras día, lo esférico como ente-criatura de lo que eres. lo ambiguo de morir o matar, el creerse a salvo, los acantilados espejos, la antropología del lodo, la ruta del epígrafe invertido, la carencia atribuida, las certezas del hundimiento y la frontera que da la esperanza de no volver al aullido, a la nada y al tiempo de la *saudade*.

así es como termino, los inicios de la nada.

Sobre el autor: sowieski convive con la entropía de los idiomas no lineales, sí fractales, no citados, sí esféricos. reniega hablar con su rostro y da de comer al animal que supura en sus brazos, con veladuras al encauste.

sus más de quince obras publicadas hablan de sus intereses como ilustrador, escritor y guionista, mientras que la veintena de títulos que ha dado a luz como editor lo sustentan en la convicción de que se equivocó de cromosoma al nacer.

pese a todo, *las esferas animales* es su primer poemario.