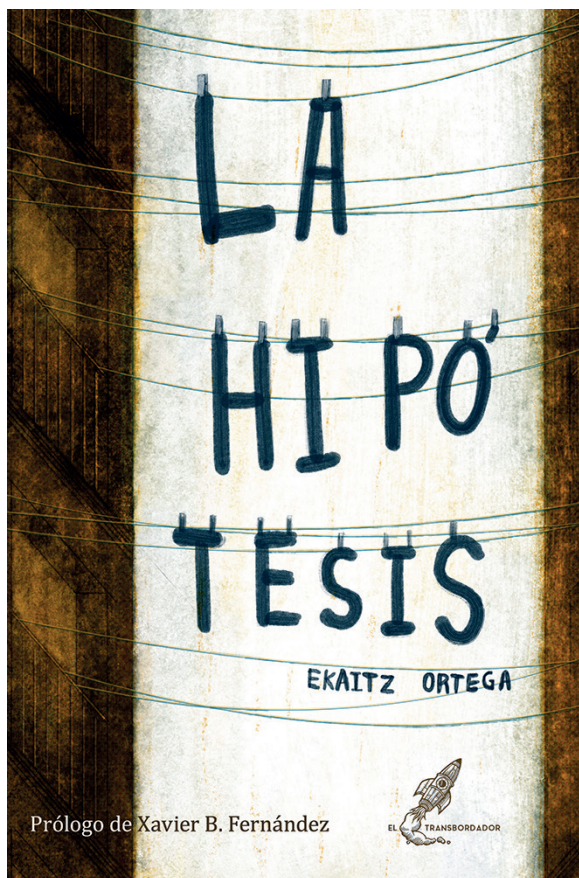




La hipótesis

Ekaitz Ortega



Título: La hipótesis
Género: narrativa contemporánea
Autor: Ekaitz Ortega
Fecha de publicación: 05 de junio de 2020
Ilustración de cubierta: Rubén Gil
Prólogo: Xavier B. Fernández

233 páginas
Rústica con solapas, 12,5×19 cm
Disponible en papel (ISBN: 978-84-121534-5-3) / ePub (ISBN: 978-84-121534-6-0) y MOBI.
Depósito legal: MA 677-2020
PVP: 16 € (papel) / 3,90 € (digital)

SINOPSIS:

Máximo ha sufrido un hecho insólito durante un atraco a su pequeña tienda. El suceso, inexplicable para la policía y sus conocidos, lo tiene obsesionado. Ante la falta de respuestas, decide contratar a un guionista para que escriba pequeños relatos sobre lo que pudo haber ocurrido, a los que llama «hipótesis». Sin embargo, lo que empieza como una cordial relación con el escritor torna hacia lo incómodo cuando Máximo va leyendo sus historias.

La nueva novela de Ekaitz Ortega busca establecer un diálogo con tintes cómicos sobre qué ocurre cuando algo inexplicable aparece en nuestras vidas. Con reminiscencias a Berlanga y Azcona, «La hipótesis» navega en el costumbrismo más absurdo en busca de respuestas ante una cuestión concreta: ¿se puede actuar con normalidad cuando nada parece tener sentido?

Sobre el autor:

Nacido en Bilbao en 1983, Ekaitz Ortega reside actualmente en Madrid. Ha cursado estudios de literatura, crítica cinematográfica, narrativa transmedia y corrección. Trabaja de redactor y asesor lingüístico. Además, colabora en medios periodísticos, realiza distintas labores en el sector editorial y es lector profesional.

Desde 1999 ha publicado relatos y novela corta, también ha ganado un premio literario y sido finalista de otros tantos. Ediciones El Transbordador publicó su primera novela, «Mañana cruzaremos el Ganges», en noviembre de 2017.